

ت مسذاالعسدد رمزلمه علی ظهر نیزلی سنسه ۲۰۲



اختى الجديرة

للشاعر: سمير عبد الباقي

ماما حابت لي قمورة قد النوس صغيورة طولها يادوب شبرين ليها بق وليها عينين أو ركبنا لها جناحين على طول تصبح عصفورة اا أضحك لها تضحك لي وأما اشبالها ٠٠ تعبط لي وتزيط لي وتتنطط لي في الفرش وتروح منطورة لا سنطق ولا تعرف تكتب ولاهبه بتمشى ولاتعرف تلعب ولا تعرفش كمان تتكلم اكن مناما وبابا قالوا لي انها بكره لما ح بكبر راح تتعلم تكتب ، . تعسبوكمان ترسم أجدع صوره وتلف بلادنا وتعرفها من سد أسوان المتصورة -!



ノジブ

للجندي لجمول

الله لالتسى الإبطى الدين حاربوا في العارك من اجلنا

في المعارق تسجل أسماؤهم ضمن

المروفين منهم والمجهولين . لالهم

بتصحیاتهم استروا لئے التصر الذی تحیقل به ٠٠

وعد للابة أيام تحتقل بالاديا

يبوم الجيش • ولا تسي فيـــه تبهدا تا • ولا تبك أن وفــدا

سيدهب الى ضريح الجنسيدي

الجهول ويعييه ونهدي البدائزهور - كانه بقول له اثنا لايمكن ان

وكل الذبن بضعون بعبانهم

معمصي تحاد السيعية تصدرص فوسيا وارالحالال

قيمة الاستوى - 23 حدا - ق المجهورية العربة التحدة - 10 قرت العلم العرب العرب حبيد المسلمان - ق الاعربان ما دوارات - ق ماتم الحدة الملكم - 2 شات - والمديد المدد علاما العلم الاستراكات بعاد الهال ، ق المدمورة العربة المربة المددة والمستونان متوالة برجية - ق المتارع بتستريق معرل الا بنيد معرل قابل العربة المربة المدنة المدارة العربية المدنة

ثمن العدد قطر والبحرين ١٦ انه مد كبيبا مد يتفازي طرابلس ه مليما مد الجزائر ٧٥ فرنكا مد الفرب ٦٠ فرنكا

جميع الراسلات ١٦ شارع محمد عز العرب القاهرة - تليفون ٢٠٦١٠

رئیسة التحریج نتیلة رانشد (مادالدند) مترتیرالتحریر درصسیمس کامسی



المباراة الآن بين الغربيق الأبييش والفريق الأحمر، ورثيس الفريق الأبين أخذ ضربة البداية

عادة في الدقائق الأولى من المباراة بتعتى عبارة عن يس بعن لكن الفريق الأبين نشط فعاتد





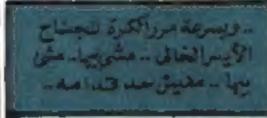
ياما هؤوالول هؤ

والجول - جول

وأهأ متوسط هجوم الفريق

مؤه بجسمه وتجدع تلهبير

الفريق الأحسروقات منه.



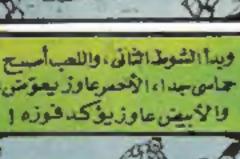




براقو م رفعها عالية

جميلة فتدام الجول..





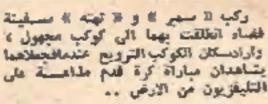






ونے رحلہ الحالفضاء







- هات وخد جيلة زى اللي بنشوفها

في الأفلام الأجنبية اللي بيونها

التليفزيون يوم الثلافاء -

الوقت عندى انهى -إغاالعكم

إنهاء المباراة إ

الفريق الأجراله خس دقايق مسيطرعلى اللعب ، ودلوقت طالع بهجمة منظمة ال



دفاع الفريق الأسيس بيعسل مجودكيس علشان يعافظ على الجول الاى سجله فريقه -



ياه إ واحد من الفريق الأحمر الفرد بالبعول - وهيه شاط شوطة زى القنبلة جود الحدول يجول !!



والأزعل بأتهته .. دلوقت أصبحوا متعادلين 1/1





أوفعلا إنتهى الوقت وصفر الحكم بمعلنا انتهاء المباراة بتعادل الفريقين 1/1



سيدان وسادت تعوديكم الآن إلى استوديوها تتا بالقاهرة .. والى اللقاء في مباراة أخرى إ



إحنا تشكرك على كرمك معانا وعاوزين ترجع الأرض حالاو

لا . مش معقول ترجعوا . فيه مفاجآت كتيرة علشاكم ا



ترين ما هي لمقاعيات الخلفاد الأجدالقادم



على المراق على المراق على المراق المر













من روايات الحول فين السائمة تغدم لكم هذه القصة التي تبدو اغرب من الخيال ، ال رحقة على ظهر نيوك ا

ووصل سيرقياواك الى كوخه ولكنه مازال مستفرقا في تأحلات طول الليك ...







ترى أي مصير سيلقاه - ١١١٤ انتظر الأجد القادم



فوفو وفقى وفستن

















د قفل الباب بالمفتاح ؟















انتهى المهندس ١١ فريد ١١ والد ((فوفو)) و « فيفي » من تصميم طائرة جديدة ، وكانت هناك عصابة تعمل على تقريب الطائرة ، واختيا « فوقو » ل حقيب سيارة لمراقبة رجال العصابة ..















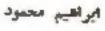














فوخو , خیفی و خستنی









مشمعتول فيه مخلوق يفكو







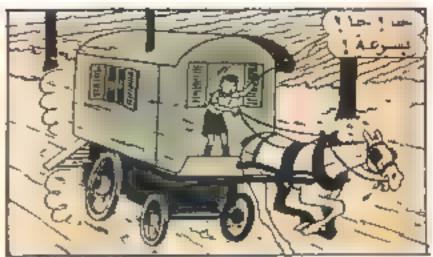












حرالطائق



















هل يوفور فوفو في ميمت ١١٤ الكارلاجاليقان



OF THE STATE OF TH

أسا عمدت اللعب علمت .. وعاوز أخدمكم وعلم العسوم كل واحد حق !!



أنا مدتر الخطة والفلوس لازم تكون عدد عب بكره هذا ف نفس المعدد. موافقات والآلا الأالا



حصيل حاجات كتاو

بادندش و حاجات

تعيشر العقبل!!



موافق بشربك انتا نعرف

يعنى نقابياك هناكل بوح

الحملوات أول بأول ..



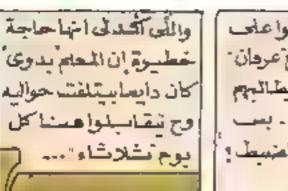


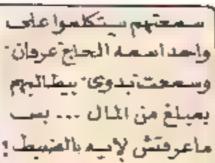












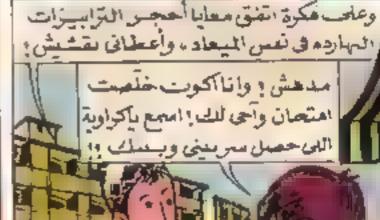




الضغيل بالفندم



الله إشابف الراجيل القصياردد، أهوده واحدمنهم ومبسل في عيرميعاده ... ۽ ده ميعادهم بعد الطهر













ترج ما ذا يحمل هذا الخطاب وسده انتفايله عمالقان



بقدميه: أحمدالإراشي



ئىلىق · محمدلىطىقى

حمهسود العما جود لحمهور هو السنول الاول والاهبر ل كرة القبم ولاعنى كره القدم • فالعمهور الدلم اللاعبان يعم سو الساوي الله الدام الو العب معدر أو الى لاعب معدر أو الى فراق بقي على الجمهود ان بقاطع هذا اللاعب وهذا القريق-

تحمهون نظب أن يكول رقبها عم الإنداءواللاعبان تقول للجاد . كونس ولاءته أنت وحس



اللاعب : طحاسماعيك

ا می عود الی حمهوری الحسب والی بادی العربی بعد عسم طویله فاستعادواني البيعد لهذا الوسالة مند أن سعب من أصابي ، الله اكبر الجهيسية الإستقادة ليافتي الساسه ۱۰ ان بار 4 التي عرابها الثادي الإعلى خلال(كلوسمين)الماضيين درجو الا تتكرر ۱۰



الإدعى: حهوت عمر...

الميني أن تستعد من اليوملدور. يكنياك الاوليسة عام ١٩٦٨ ٠٠ لمنى كتها تلاث بسواب او البلل وياى انفسنا وجها لوجه مع اعظم لاعبر العالم في الدورة الاوليمية، عابالسبة لتعوري العام فترحو ان برافع الســـتوى وان تشأهد ساريات ممنعة ،

اللاعب ستعسيه

ال کی احسام ساوی ال احسام م در بن دادي الاسماعيدي اصبة اخي الرحوم ارضة يا وهي أن يقسبور ناتى الإسباعيلي بالدورى ۽ وٽرجو من آك منتقابة وتعالى أن يساغلانا وأب يسحنا المرم والعوة لتحقيق فقد الامشة الغسبالية ، وحو الله

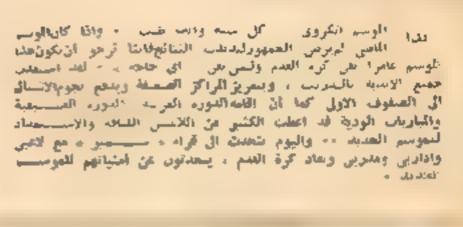


إعائب منع بادن لاسر دانسونان البأني بتام في نهايه سهر ويسمر ماراء اسرته بغيل الها لاعبيب الے ایما علی العور



الإداري: محدومست مامي

فار الزمالك بيطولة الدوريالعاء لديوسم الماحى وهشا الحمله فيهراكر اللافع عن هده البطوله وعن تدرث الحصول عليها هلا العام ،وأحب أن اطهش الجمهور الزملكاوي الي ظلم مستوى اللاعبين والى أن الرمسالك يمنك فوي ضاربة من دللاعبي في مدم المراکز أنها عن المراحلة الموسيم الى حالت المست أنه المردالك بالمورى والكاس ــ ال تكون مباراد





لداولاء المجبيب لمستكاوي

المس ال يلعب اللاعبون كم فدم والعثي أن يسود اللعب روح الرياضة الكريمة فلا اعتداء مولاعات عسى لاعب ولا الفاظ جارحة او فقدا للانصاب من العمهور - كما المثى ن يكون مستوى التحكيم قد تقده ش مستواء في الموسم الأشي



تشبيباء منامنا لولبو

هـلعتدك فتوة إرادة ؟

قوه الاراده منزه رائعه عندما توجدى الاسمان ، . فهى التى تجعل مسته السبانا مسئولا تتحمل أعباء الحيساه ومسئولياتها، وهيالتي تجعلك تتخلصين من احطائك ، ، ترى همل انت انسانه قوية الاراده ؟! ولاحتبار قموة ارادتك » ، البك هذه الاسكة :

الجديبي ينعم أولا

 ١ حد هل مهلتات الإمساع عن بوخ بحبيته بن الطمام حبيب أرافر الطبيع ال



ا ما على منتال في المسيد على عطاف الموسدة «ال فرادة " بأن المهمام والمثنات المصيدة



۲ حاص مودن منكره من سربرك ن المها ع دانما في سلعه ۱۱ منكره ۱۱ حتى لمو كان نوم احاره؟ با حاصل بمكتف آن تعولي ۲ لا ۱۱ لمستديمه بريدك الا غولي المندق الا نظلت ميك عمسيلا لا برضاه تسميرك ۱۶

ف حد هل ترجانك في المدرسة دائيا حديدة
 من أدن العام الدراسي الى احرء ؟



فادراً على عمل مايزيد ؟ ٩ - هل مكتك حفاك السر ١١١ طلب منيك ذلك ؟

١١- هل بيكتك الاحتفاظ بهمونك حتى الناه
 ١١- عنيمه ١٠



ا حرر مكات الانظار وعدم البنار المهاد العصلة البن العربية التي المنتفية عن الراء المسلسلية الانتفاء عن الراء المسلسلية لا تلزمك حيل أو كان ممك المعود الكافية ؟

المتقعجلة المسلمان

دا بعج

الباراديك حديدية كمايغولون. فاتنته سرفين ما يريدين ومكسك البحاج في كل ما تعطين .. فقط حدار من الخلط بي المسسلم والارادة .

من ۷ الی ۹ نسم :

أن لك شخصية فوية بعمــد عبيها وكلنك أحبـــاتا تبحثن عن

الحل السهل للأمور فعليسناك أن تفكري دائما في الحل الإكثر صوابا وفو كان أصعب ،

من ۲ آلی ۲ نمم :

2471

اب فيصعه وعليك بالستاط والعركة حاولي الإسمستعادة من طاقتك النائمة وقع السيستغلة ع الا شك الك سنكونين اسمسد لو

1. 6.16 .

لريت ما طباك من واجسسات ... ولذنك بلزمك فليل من الارادة ا

من 1 الي 2 نعم :

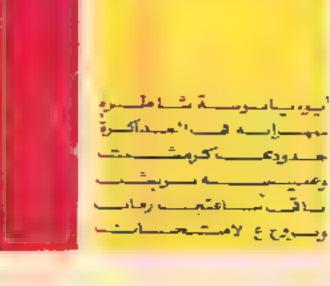
ان صمویة الاشیاء تحملسات مسلسلدان عنها .. وتمودت آن تستسلمی اضعفات .. قسسکیف مسواجهانالحیاة الحرکی گورزتی، وکونی اکثر حزما مع نفسات .

الهور الجنينة المرسة المرسة











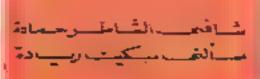








لبعد المستهدية المالت حدالها عهدية التعراك المسوامها المستهال معتسوط أمهال المستهدة كالت المعاج عدالا المستركورك المعاج ركا المستركورك



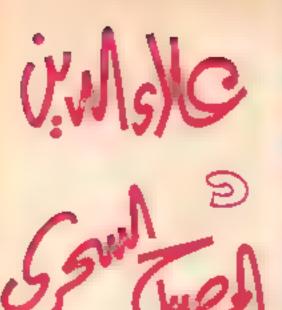












ادعی الساحر آبه عم « عسلاء الدین ظ الفائل ، ولا اطمعان الیه الولد اخذه حارج الیه وجعله بدخل فی کهم غریبالیاتی الیه بیمساح (اری ، وعثر واستعد للمبسودة الم العارج ،

الحلقة الثالثة



واخير ترك و علاء الدين ، الحبيلة وعير الدرف الاربع وصعد وهبط حتى التهى الى الدارجي ، ووقف يريد صعود العنيات ليخرج الى الحارج وكان الساحر ينتظره في أعلى العنيات وصاح « علاء الدير »:

يه مد الى يدك يا عنى لتسبيب اعدثى على المنتود "

فقال له الساحر الماكر:

د اعطتی الصباح یا بنی ، فامه اغیل و مو اللّی بمتمك من الصعود ،

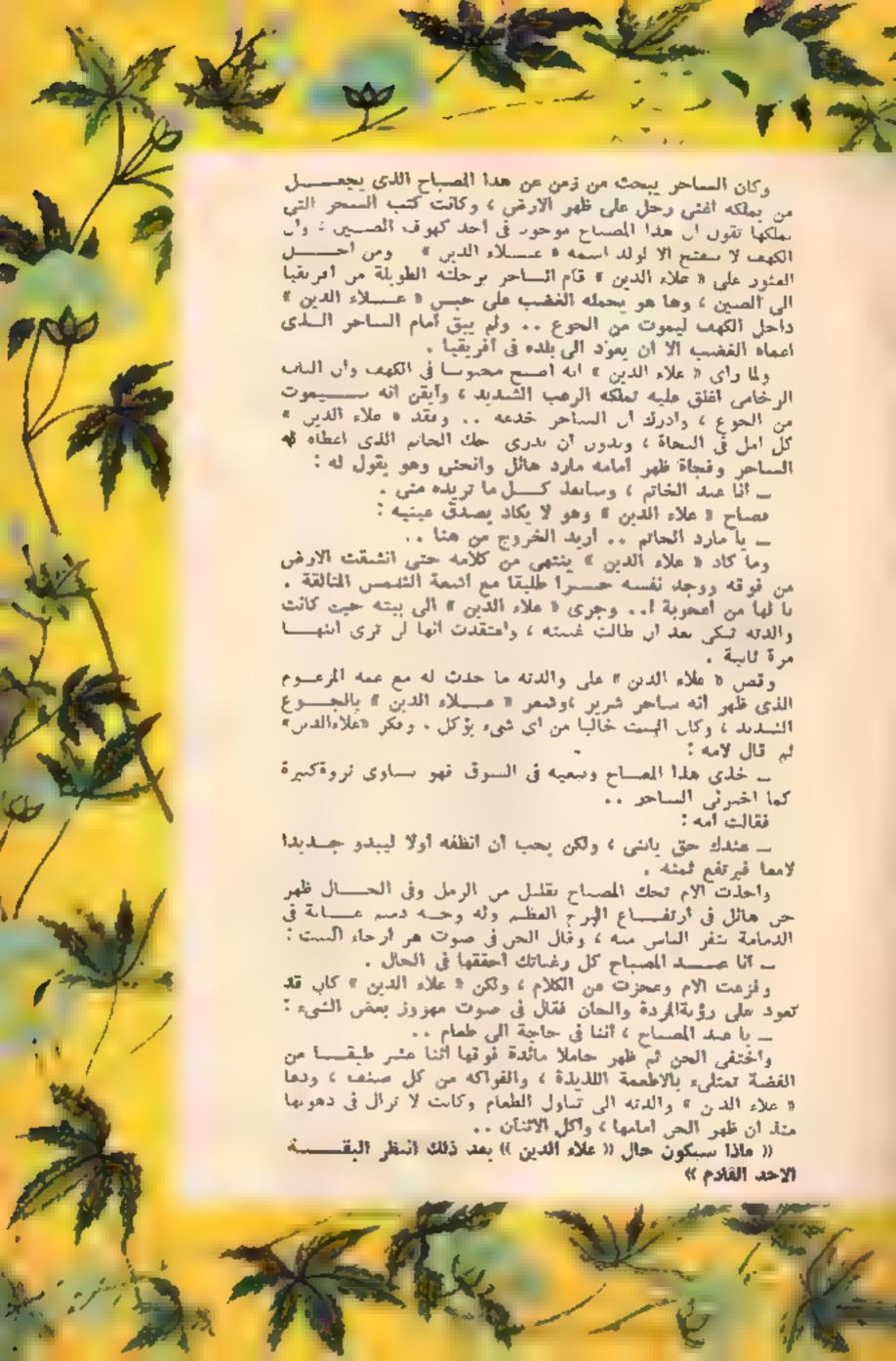
نبال و علاء الدين ۽ ۽

ـ كلام الله خفيف ، مد الى يدك ومسأعطيك المصمياح عندما الحرج "

ولكن الساحر لم يكن يريد شيئا غسمير المساح ، وكان نتوى ترك ، علاء الدين »

داخل الكهف ليموت ولا يعرف أحد ماذا حدث ولكن لا علاء الدين الله رفضان يعطيه المصماح الله النهائية المصمود والحروج من الكهف و وطال الحدل بينها السلمين الساحر بنع في طلب المصماح و وعلاه السلمين المساحر المعصب المسديد الولاء وأحيرا تبنك السماح المورب في المار فاردادت اشتمالا وارتفسم لهينها الاحمر في لون الدم ء وأحد السماح يردد عباراته الفامصة الاوق الدان المحال المسماح الماراته الفامصة الدان المحال المسماح المارحامي على وعلاء الدين المدال المسماح الماراته الماركة الدان الدان المحال المسماح الماركة الماركة المحال المسماح الماركة الماركة الماركة الدان المحال المسلمان الرحامي على وعلاء الدين المدال المسلمان الرحامي على وعلاء الدين المدال المسلمان الماركة الماركة الماركة المدالة المسلمان المرحامي على وعلاء المدين المدال المسلمان المرحامي على وعلاء الدين المدالة المسلمان المرحامي على وعلاء الدين المدالة المسلمان المرحامي على وعلاء المدين المدالة المسلمان المرحامي على وعلاء المدين المدين المدالة المسلمان المرحامي على وعلاء المدين المدي











الدون تقبيرين من السلطات

الاحد عارف إسكل

الناس تيماف منه

ا تأعاور حل سريع [العلما





















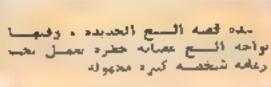






















البحده

























(عن ادتك؛

"ماسرهنده العصابة ؟ وإلماذا رقيص الجدي الدفيل؟ العادم



الجنوه الأوال





وبرونی کشویرمافعله نسمندم الاقص ...

دُن ت .. تكمل الحكائية بكرة و تمسع على خير





وفى مباح اليوم النابى التجه الصديقات لمنزل سمسم.

















کان « طلاه » و « کندرز » في « دمياط » اکتي كانت عمرها لجرائم ﴿ عمار ﴾ وتابعه الديوسيان وكان # عَلَادِ # يَرِيدُ مُواحِهَةَ # عَبَادُ # تَ وَتَعَرِضُ # كَتُدُورُ # كُفُكِ مَن العَسِي # سَهَسَمِ # فَفَطَّبِهِ الى بيت # علاد # فَيَلَفِهِ مَاحِدتُ له بِ.















ده باطلالم ع



بالكرباج

باذبوس









ألحاجهاعية

هذه مجموعیه من الالمیاب اللطیعه یمکنک آن تلمیها مع اصدقائک فی الدرسه انتیساء وسعفی وقتیا مسعا کنه صحك ومرح .. وطیعا بعس الالمیاب مع بعس الالمیاب مع اخوبک بعد الانبهاء من اللااکرة ...





فعبة البندولاليثيم

بحلس لامنان وحها لوجه ، وايديهما مسامكة الكموف ، ومعف بينهما لاعب بالنث حصب أن يقف منصلنا بعدر ما يستطنع ، ويتقبسالاقه اللاعنان فنما ينتهما ، وهسسو يروح وينخيء مثل يندول السناعة ،

المبة السنونينة

عب لاعسبان جنسب لى حساء الله المراقة المراقة المراقة والمحادس المراقة المراقة المراقة المراقة المراقة المراقة المراقة المراقة ويمسك اللاعاش المراقة ويمسك المراقة ويمسك و كل المراقة المراقة ويمسك كل مر اللاعابي الملاس المراقة ويمساء المطرف اللاعابي الملاس المراقة المحسام المطرف اللاعابي الملاس المواقة المحسامين المطرف اللاعابي الملاس الملايل أو المحسل المنافيل ا



لعبية حرنية البيد

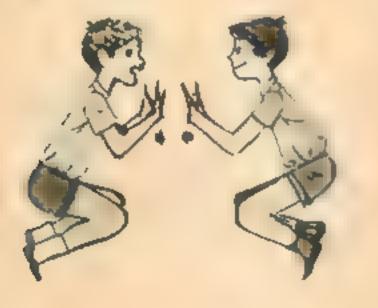
یک تکویل عرفه ند مل لاعلی احدهما بعثمد علی براعی مع مسلم بناقبه کی الجنف و نقف اللاعباندانی جنفه و نمیسکه من سافیه و نفوده م کیا تری فی درسم »

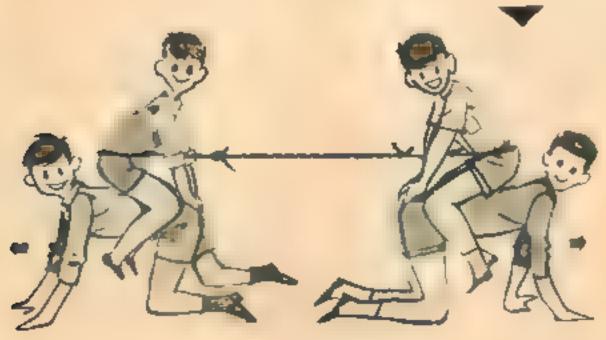
السية الديسكة

یحلس لاعبان متواجهای و اشار آن ایدیهما فی ایدی نمص وهما یعفرات آن الامام ۵ والعائی هو الذی یمکنیسه آن تحمل اللاعب الاحر یفقد توازیه مانظر الرسم ۵

المنيسة الحصبانيين

يقف لاعنان على ابديهما وارحنهما ،
ويستطى ظهر كل منهما لاعب بعشمان
العارس ، ووجوهما في وجوه نعش
ويرنطه خبل بين العارسين بم بنداكن
حصيمان في المستمر حسمادنا جاعه
الحصيمان الأحر وتارسمه ، ونقل
الحصيان الحديان المستمد ، حتى
الحصادي بحديان المستمد ، حتى
اللي يقور في اللهيه





عبير ونير في الالمالي الاراق





























هبط لا زفي » و لا عبي » الى الارض لافاعة عمد لافات ديلوماسية بين الارض والريخ : وكاتهما اشلا ل الوصول ال رئيسي الارض اللي افترضا وجوده ..

سيارودي مناوح الدات حمنك





CBD

















تحقل بهستا اليوم كل عام ، ونحرص على أن تسم بتقوفها دائها إلى الإمام . دد يوم الجيم " بعد يلايد ايام ، في ١٠ اكتوبر ان قواننا المسلحة ق مدا مدا الاسيوع



عريرة المندعت تصريح اعدجانا تشترك انت في حروها

T V V

دى المع بماسية المويد احتا عرب ، وأل شيسفلا جد ده سسست عالی متین دکیم ريسيسنا فاق لنا ليلى السد الارض ع تريد سيمد وخي وادى احنا بنبليه بأسينسي نع المر وللناس بمنينا ع بولد الكهاريا ليا ومشروعسساته فنيس



سالما وتويد

نكير مع

وتكسب احسسا وإهالينس

ونسوف سعاده لي عهد جديد

تنعيه احمد عبد اللذام

القامرة = ١٦١ يرفيد

وفاته الآن ۲۲ سنة .

• قلب الا أمر النسواء " من كنوز الإنب العربي . ونشي أم كلتــــوم مــندا منهـــا مثل نهج البردة ، وولد الهـــا من بيتم بالشعر العربي احتفا بلدكـــــراه التي حلت يوم ١١ اكتوبر ٥ ويكون قد مغي على المامرين ده ق العالم المربي . ويورع به ق مهرجان الميم ق ممر المحمد شوقي! منذ ؟ أيام . وكل • فصافعه الديشة سير كرا 17.14 Je

• العالم كله يعسرف ان



ماذاتعرف عن

القوات الدرية .. وهو القول فيوة مارية في منطقة الترق التوسط في الدائم . وهو منظم كاهدت جيش في الدائم . وهه القلسالات .. المعديثة مثل هوة القلسالات .. باحدث والمستخم الدبابات ، والدفعية التقييسانة ، وفالافات وفرق الدرعات الحديثة الزودة مو الا يوم الجيش ال 6 مسمم ووحدات الدلمية المماروخية وقوة المساعدة ، والعاصفة : (4

المراتي لجنتنا العربي التع

٠٠ وغيراتها ٠٠٠

مشنا فون حتى الماليا .
القريبة التي نسائد امرائيل .
ان صحفها نسرف موخيسا.
وتقول مجلة (الوسريكو رم !! .
مناه : إنه أقوى هش ل متقلة مناه : الدرق الإرسط وتقول الاعدد الموليا الماليات ال



على مقتلك بشسسملك من الدائرة ، مشسل الكتب أو النع الكالب الراسع في عالم آخر ... على منسدات حل ويعكك بسهولة التقسلمي من مثقلة عدم التركسيخ او سياح برنامج الامي ، الاان هذا سيسيناج حي الداكرة ودالكافوردانة خارجية أو على هادش الكتاب . المصيرة ، أم قابع يعمد ذلك طالونك ... وتعنياتي إذا النبت الفطوات الآلية : : College Obel .. Dy.C. نعتو من اول المرحيسات التي كتاب بالسمر المربي ، وهي الا معرج كيوباترا ، ومجلسون ليلي ، وعسرة ، وعلى بك الكيم

• عندما ديدا المداكرة لاحظ الا يكون هناك ال شيء

معام مسن اسماعيل . . . کل شيء له حل کل شيء له حل

ما الله الله معرفيل التركيز في الماركية

الدة خصى سنوات سروعاد ال العقوق تر سافر الى بتريس في بعدة حكومية .. وعاد ليمل في المري اللديم الوياء كان مجددة · Millere & James of Bake ديوان الغديو سنة ١٩١٠ والمساء ليل المرسولات الب دراسه الحسدوقية .. ودرس القانون في مدرست التوبر ١٨٦٠ ، ووفاته كلت في التور : معد ان ملتي ١١ • ولد في اكتوبر ومات ق الترم بمعاللة الالتيا التيام العرامية ، والمساطلان التلور ، ولا دیلی ، دول ولیمان اواحم اورفه الاس والنقيلة " . والست هدى ، وعدراء الهميد ، 31 LEST 1111 . · no unitil

الميا يعبى الميار

これでいる ひしてい

عندما للاثر لابد الزنكب طفعمات صفية !!

الما اللاكرة وساعة سينة كل يوم ...

الا تسمرت بالتعبياق اللل يمكنك الراحة أب

مزعيما ي ميدان الشمر .

المساعل والجاود التهاجا بهالا والسويس .. وتعام معسادل الماهرة ، ويور سميد ، والعريش ال شيء عن العندي العهسول الرامي المامية المام العسرين الوطني والقنوة .. ال الجندي المجهول ؟ - التعرف عرض مسكرى تشترك هيه فوات ال عام المام مباريات رياضية بين السلمة العيش ، وينظم و ل د در الداري د من



محلف معرقتفل بوم عدالط وتقدم لقرائها العرب عدد حافل بألأول

مجلة سميره الطارة ومقاملها



ماما سميدة لانتي الاول في الفصسل - وهي تعيرعن دضائها بالعلوي والكتب - - اما العلوي فمن صبتع يدها ، واما السبكتب فمن داد المعارف -

مجموعة و الانتية الخضراء)

صدر علها 18 كمايا بد لمن الكتاب 18 فرشا

🐞 ميبوعة 🛪 أولاننا)

صدر منها ۱۶ کتابا به لمن انکتاب ۱۹ قرشا

🐞 مجبوبة و روفية الطلل :

صدر منها ۱۱ کتابة ـ فهن الکتاب بین ۸ ه ۱۰ فروش

مجموعة إذ الكتبة المحديثة للاطفال)

صفر منها . و كتابا - لمن الكتاب ؟ فروش

🛊 مجموعة إد حكايات بصورة فلاطفال)

صدر منها ۲۰ کتابا - تین الکتاب ۷ فروش

🖨 مجموعة و التابقه الأول عن 🔐 🛎

صدر منها ۾ کنب ــ کين افتاب پيڻ ۾ ۽ د فرتبا

حدالعارف ودار المعارف

۱۱۱۹ شبادع كورستيتب السنيل بالعتاهيرة رأس منالها ١٠٠٠, ١٥٠ جرم مند فنوعة بالكامل شب م م ل بنياسية العسيلان - بيروست رأس منالها ١٠٠٠, ٥٥ أن ل مندفنوعة بالكامر

د رالمعسارف عصسر دار المعسارف بلبنات